

# Double Stroke Exercise

## A



D	S	S	D	S	S	D	S	S	D	S	S
D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S
D	D	S	D	D	S	D	D	S	D	D	S
D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S
S	D	S	S	D	S	S	D	S	S	D	S
S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D
S	D	D	S	D	D	S	D	D	S	D	D
S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D
S	S	D	S	S	D	S	S	D	S	S	D
S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D
D	S	D	D	S	D	D	S	D	D	S	D
D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S

NB: ripetere ogni riga di sticking due volte;  
 Metodo 1: suonare lo sticking nelle righe bianche, saltando le grigie;  
 Metodo 2: suonare lo sticking di tutte le righe;

## B



D S D	S D S	ecc	D D S S	D D S S	D S S	ecc
D S D	S D S	ecc	D S S D	D S S D	S D D S	ecc
S D S	D S D	ecc	S S D D	S S D D	S S D D	ecc
S D S	D S D	ecc	S D D S	S S D D	S S D D	ecc

# C

## Esercizio doppi colpi di Steve Smith



D	D	S	S	D	D	S	S	D	D	S	S	D	D	S	S
D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S
D	S	S	D	D	S	S	D	D	S	S	D	D	S	S	D
S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D
S	S	D	D	S	S	D	D	S	S	D	D	S	S	D	D
S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D
S	D	D	S	S	D	D	S	S	D	D	S	S	D	D	S
D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S	D	S

NB: ripetere ogni riga di sticking due volte;

Metodo 1: suonare lo sticking nelle righe bianche, saltando le grige;

Metodo 2: suonare lo sticking di tutte le righe;